

K-Art van Artwaves laat twintig kunstenaars los op Broelsite

**DE OPBRENGST GAAT NAAR DRIE
VERSCHILLENDE GOEDE DOELEN**

KORTRIJK ◻ In het project K-Art van Artwaves stellen twintig kunstenaars op 28, 29 en 30 november hun werk tentoon op diverse locaties van de Broelsite. De opbrengst is ten voordele van het goede doel.

DOOR PETER VAN HERZEELE

Het kunstplatform Artwaves is opgericht door fotograaf Jacques Vandecasteele en beeldend kunstenaar en designer Waldo Engels. Zij stellen werk tentoon van

diverse beeldende kunstenaars uit verschillende disciplines. Nu brengt Artwaves verscheidene kunstenaars samen voor een gemeenschappelijke tentoonstelling in Kortrijk: in en rond de Broeltorens, Hotel Sandton Broel, par-

king Dam, de Orangerie Broel en de binnentuin van de Orangerie. Het is een organisatie van Sandton Broel Hotel, Rotary en DVV Verzekeringen met steun van de stad Kortrijk. "De bedoeling van K-Art is kunst en lokale kunstenaars promoten in Kortrijk en tezelfdertijd fondsen inzamelen voor het goede doel", aldus Waldo Engels van Artwaves.

DRUGSPREVENTIE

De tentoonstelling is op 28 november vanaf 14 uur en op 29 en 30 november vanaf 10 uur open voor het grote publiek. Tezelfdertijd zijn er twee speciale evene-

menten waarvan de integrale opbrengst naar goede doelen gaat. Zo is er op 28 november om 19 uur in de Orangerie een K-Art-benefietavond met kaasbuffet en wijn in het gezelschap van de kunstenaars. Kaarten aan 30 euro zijn te bekomen op www.artwaves.be. Op 29 november is er een avond voor ondersteunende bedrijven en organisaties. De opbrengst van beide initiatieven gaat integraal naar de projecten 'Born in Africa', 'See & Smile' en 'Drugspreventie op school'.

'Born in Africa' is een vereniging die actief is in sociaal-economisch achtergestelde wijken rond Plettenberg Bay in Zuid-Afrika. Bij 'See & Smile' gaan artsen, chirurgen en oogartsen op vrijwillige basis oogheelkunde, tandheelkunde en plastische chirurgie toepassen bij jonge kinderen in derdewereldlanden. 'Drugspreventie op school' zijn preventieve campagnes op de Vlaamse scholen rond drugsproblemen en drugsgebruik. Artwaves brengt ook de Kunstkalender 2015 op de markt. De kalenders worden aan het grote publiek aangeboden aan 10 euro per stuk. "De opbrengst daarvan gaat ook naar de drie goede doelen", aldus nog Waldo.

HET WOORD AAN

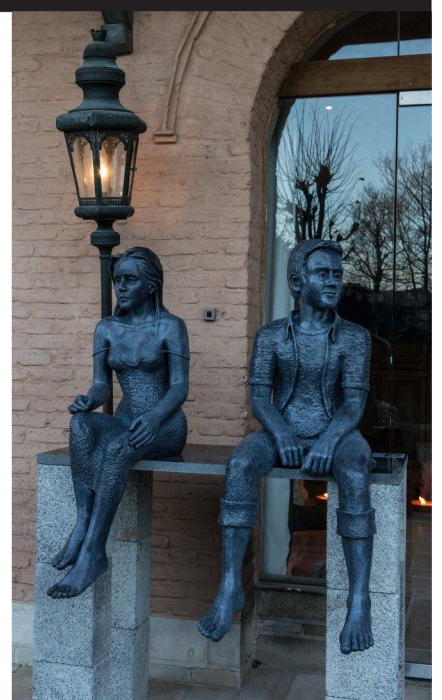


Foto BVB

PHILIP MOERMAN
Beeldende kunst

"Mijn ideeën ontstaan meestal 's nachts"

NMBS-medewerker Philip Moerman (53) genoot een opleiding plastische kunsten aan de academies van Kortrijk, Menen en Harelbeke. Van kindsbeen af knutselt en tekent hij graag. Later kwam daar bronsgieten en beeldhouwen in steen bij. Hij exposeerde onlangs nog twee weken in Parijs. Philip tekent graag naar levend model. "Dat is om de anatomie van het menselijk lichaam volledig te beheersen en te perfectioneren", legt hij uit. "Mijn ideeën ontstaan meestal 's nachts – soms in een flits – en ik kan ze niet loslaten voor ik ze op een eenvoudige schets heb vastgelegd. Het eigenaardige is dat die schetsen soms na verloop van tijd anders geïnterpreteerd worden of smelten met andere ideeën." Zijn geduld en creativiteit resulteren in levensechte realistische beelden en schilderijen van mensen en dieren, met gevoel voor detail. Sinds een klein jaar is Philip 'kunstenaar van het huis' geworden van het Hotel Sandton Broel, waar sommige van zijn kunstwerken permanent worden tentoongesteld. Philip is curator van het project K-Art, dat een jaar voorbereiding vergde. "Het hotel en Artwaves hebben mij voor dit project gevraagd om kunstenaars uit de streek te verzamelen. Het resultaat is erg divers met glaskunst, fotografie, schilderijen en sculpturen in keramiek en brons."



Kunst in Kortrijk
28-30/11/2014

Annette Defoort - Christine Dutoit - Ann Wattiez
- Veerle de Vos - Kristof Cottenier - Wim Carrein - Luc Verbeke - Hilde Suykens - Bert Vanwijnsberghe - Waldo Engels - Linda Lacombe -
Mie Bogaerts - Annie M. Desmet - Piet Petillion -
Marc Vanhecke - Philip Moerman - Renaat Meersman
- Joke Demeyere - Jacques Vandecasteele



Born in Africa

Born in Africa is een vereniging zonder winstoogmerk, actief in sociaal-economisch achtergestelde wijken rond Plettenberg Bay, Zuid-Afrika.

Onderwijs is een basierecht voor alle kinderen. Daarom leggen we ons toe op de educatieve ontwikkeling op lange termijn van kansarme kinderen in Zuid-Afrika. Een degelijke opleiding biedt oplossingen voor deze kinderen en wapent hen om uit een uitzichtloze situatie (vaak gedomineerd door armoede, misbruik en werkloosheid) te ontsnappen. Goed onderwijs is hun enige hoop op een plaats op de arbeidsmarkt.

Onze missie is om gevormde, onafhankelijke en succesvolle jongvolwassenen te laten fungeren als rolmodellen in hun gemeenschappen. Dit willen we doen door educatieve en sociale ondersteuning te bieden aan schoolgaande kinderen en jongvolwassenen uit achtergestelde gebieden in de Bitou-streek in Zuid-Afrika.

Wij willen hen in hun gemeenschappen laten opgroeien tot jong volwassene met vaardigheden en zelfvertrouwen.

Doelgroep: Kinderen in ons programma zijn tussen 6 en 25 jaar oud, uit de achtergestelde wijken van de Bitou-streek.



drugspreventie
op school

